

tür auf tag

Samstag
6. Mai 2023
12:00 – ca. 18:30

Eintritt frei

Tür auf 12:00 – 17:00 Uhr

- Präsentationen und Konzerte der Fachbereiche
- Cafeteria und offenes Podium
- Infostand und Neuanmeldung Schuljahr 2023/24
- Voranmeldung für den Infotag am Samstag, 20.5.2023

Förderklassenkonzert

17:30 Uhr, August Everding Saal

**MUSIKSCHULE
GRÜNWALD**

12:00

Eröffnung Kinderchor

August Everding Saal

12:10	Schlagwerk/ Percussion	August Everding Saal
12:30	Tasten (Klavier/ Akkordeon)	Richard Strauss Saal
13:00	Streicher	August Everding Saal
14:00	Harfe, Hackbrett, Gitarre	Richard Strauss Saal
14:30	Bläser	August Everding Saal
15:30	Gesang	Richard Strauss Saal
16:00 – 17:15	Offene Bühne Siehe Programm auf Rückseite	Foyer August Everding Saal

17:30

Förderklassenkonzert

August Everding Saal

Programm

Förderklassenkonzert

BÉLA BARTÓK (1881 – 1945)	Rumänische Volkstänze – (1) Stabtanzen (Allegro moderato) – (4) Tanz aus Butschum (Molto moderato) – (6) Schnelltanzen (Allegro)	Johanna Valvoda (Violine) Stefan Hofbeck (Klavier)
JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 – 1750)	Das Wohltemperierte Klavier I - Präludium und Fuge c-moll BWV 847	Mariia Suprun (Klavier)
NICCOLÒ PAGANINI (1782 – 1840)	Cantabile	Karim Lautenbacher (Violine) Carmen Herb (Klavier)
WILLIAM HURLSTONE (1876 – 1906)	Sonate F-Dur – (3) Allegretto	Ben Kroker (Fagott) Tobias Albrecht (Klavier)
WOLFGANG AMADÉ MOZART (1756 – 1791)	Così fan tutte KV 588 – Arie Despina: “In uomini, in soldati”	Annika Thewes (Sopran) Stefan Hofbeck (Klavier)
JOHANNES BRAHMS (1833 – 1897)	Fantasien op. 116 – (6) Andantino teneramente	Dafne Coviello (Klavier)
GABRIEL FAURÉ (1845 – 1924)	Clair de Lune	Jana Fuß (Mezzosopran) Ina Rößler (Klavier)
PETER TSCHAIKOWSKY (1840 – 1893)	Die Jahreszeiten op. 37 – Barcarole (Juni)	Stella Reinmuth (Violoncello) Mariia Suprun (Klavier)
MICHAEL BUBLÉ (*1975)	Home	Tim Janoske (Bariton) Dirk Janoske (Klavier)
SÖREN SIEG (*1966)	Afrikanische Suite Nr. 2 „Pina ya Phala“ – (3) Borakalano (Der Marktplatz)	Hanna Kormann (Alt-Blockflöte) Adel Gelazetdinova (Tenor-Blockflöte) Anarosa Llanes (Bass-Blockflöte)

Die Ausführenden sind Schülerinnen und Schüler der Klassen

**Tobias Albrecht (Fagott), Irmgard Bürgle (Blockflöte), Carmen Herb (Klavier),
Markus Lentz (Violoncello), Kaori Mune-Maier (Klavier), Marion Spingler (Gesang),
Daniela Wabnitz (Violine), Anna Zimmermann (Violine)**

Offene Bühne – Foyer vor dem August Everding Saal

	Hauptfachklasse	Fach	Schüler
16:00	Thomas Tomaschek	Saxophon	Vicent Hendriock Alexander Witzgall
16:10	Triinu Boutahir	Klavier	Sophie Hollmann
16:15	Serena Aimo	Querflöte	Liora Dinkelbach Anna Miskeska Merit Wagner Arina Alexseev
16:30	Triinu Boutahir	Klavier	Luisa Schlattmann
	Triinu Boutahir/ Katharina Stübinger	Klavier/ Klavinette	Valentin Eder/ Luisa Schlattmann
16:45	Markus Lentz/ Carmen Herb	Violoncello/ Klavier	Philippa von Rumohr/ Felicia von Rumohr
	Carmen Herb	Klavier	Mariia Suprun